学 | 术 | 史 | 丛 | 书

尤小立 著

胡适之《说儒》内外

学术史和思想史的研究

北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

目　录

“学术史丛书”总序　陈平原/1

让儒学回归人文化成——序　姜义华/1

第一章　绪　论/1

一、研究的缘起/1

二、学术史回顾/11

第二章　史、道、儒秩序的重建：晚清民初的原儒说及其出现的原因/41

第一节　晚清原儒论的初创：刘师培的奠基/43

第二节　题号由古今异：章太炎原儒及其范式意义/55

第三节　道为儒之本：张尔田的原儒说/74

第四节　“史”无前例：以江瑔、刘咸炘的原儒为例/83

第三章　《说儒》前史：影响《说儒》写作的内源性因素/100

第一节　思想碎片：学生时代有关儒家和孔教的认知/102

第二节　重建学术谱系：系统研究儒家和孔子思想的起始/116

第三节　《先秦名学史》和《中国哲学史大纲（卷上）》中的“老前孔后”说/137

第四章　事不阻隔：《说儒》出现前胡适的学术重心/145

第一节　“整理国故”时期的原儒：许地山、陈钟凡、张寿林和狩野直喜/146

一、许地山原儒的神话和比较宗教学视角/147
二、陈钟凡以“礼”解读儒和儒家/151
三、张寿林为狩野直喜原儒说“代言”/155
第二节　诉诸启蒙:胡适1920—1930年代初的学术重心/162
一、计划之外:胡适“整理国故”的偶然性/162
二、“清学”为何重要?/181
三、从齐学到“国教”:对中古特征及中国思想宗教化动因的求解/193
第五章　时势造境:《说儒》的出现/221
第一节　胡适学界中心地位的确立及自我反省/221
一、代际更迭:学界新核的诞生与际遇/222
二、名声之累:胡适“暴得大名”后的自省/226
第二节　学界地位如何消解?学科化、唯物论和清华哲学学派/234
一、史学学科化的客观影响/234
二、唯物论的兴起及其冲击/246
三、哲学学科化、清华哲学学派和冯友兰的反戈/263
第三节　不意成圣:胡适的孔子式孤独/304
一、少数派:“九一八”事变后胡适“主和”论的内与外/305
二、“孟真是反对我的”:以对日态度和策略分歧为例/318
三、期望与失望:胡适与国民党政府对日政策分歧对其心理的影响/335
第六章　寻觅重心:《说儒》的文化密码(上)/349
第一节　超越“尊孔派”:《说儒》出现的意味/350
一、孔子乃殷人:《说儒》的雏形/351
二、接力章太炎:《说儒》的学术承续/358

三、《周东封与殷遗民》对《说儒》的启发/371
第二节 原始的儒:殷遗民和殷民族的教士/383
一、巫史传统的重拾:“儒”之概念的重新定义/384
二、人类学或民族学视角:殷民族教士的特征/390
第三节 儒之“柔逊”与文化的“倒征服”/400
一、原始“儒”“柔逊”之史实/403
二、现实因素的渗入:儒之“柔逊”说的另一面/411
第七章 建构重心:《说儒》的文化密码(下)/428
第一节 文化乃王道:文化上的“倒征服”及其历史依据/428
一、“摧刚为柔”:“柔”与“刚”的现实转换/429
二、历史、现实与文化学:文化上“倒征服”的发见/431
第二节 儒教教主:《说儒》对孔子形象的塑造/449
一、“反孔”与“尊孔”:胡适在不同时空和
不同层面的表达/449
二、新形象和新儒行:《说儒》中的孔子/468
三、吊诡的结局:“教主”神话的解构/507
第八章 《说儒》的争议和反响/516
第一节 青年无畏:学生辈的回应和挑战/517
一、细节辨正:新派青年的质疑/517
二、“先见”各异:旧派青年的商榷/521
三、唯物论影响下的社会史的回应/528
第二节 新派间的学术博弈:同辈学人的商榷/533
一、意气以外:冯友兰的全面商榷/537
二、借问胡适:郭沫若的“思想战”/548
三、中华文化的宗教起源与人文起源:
钱穆师生的驳议/557

结 语/565

参考文献/569
附录　胡适儒学简谱/586
后　记/690
作者小传/693