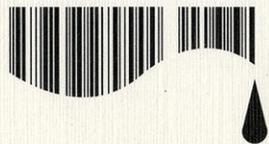
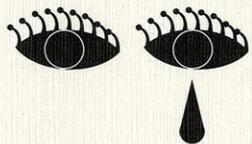


Homeward Publishing
Reappearance HR002

ISBN 978-986-82795-4-4
NT\$ 360



五四運動 九十週年紀念特別版

「五四運動」九十年過去之後，
民主制度已經在台灣實現，並有了兩次的政黨輪替。
但台灣除了藍綠的對立之外，彷彿還缺少了什麼。
是我們的自由主義理念有問題？
還是我們對民主制度的認識不夠？
或者我們還缺少民主的涵養，自由的容忍？
我們缺少的是一個強人來領導？還是法治？
自由有沒有它的邊界？民主有沒有它的侷限？

重讀胡適思想選集，讓我們開始反省：
我們需要什麼樣的文明？
我們需要什麼樣的自由？
我們需要什麼樣的社會？

Homeward Publishing
Reappearance HR002



南方家園出版

主編 潘光哲
中央研究院近代史研究所
胡適紀念館 授權出版

容忍與自由
胡適思想精選
TOLERANCE & FREEDOM
HU SHIH'S ANTHOLOGY

容忍與自由 胡適思想精選

TOLERANCE & FREEDOM

HU SHIH'S ANTHOLOGY



序 | preface 004

要把金針度與人 潘光哲

編輯說明 | editorial notes 010

打開胡適思想的第一扇窗

編輯後記 | postscript 302

父親書架上的胡適

附錄一 | appendix I 308

胡適年表

附錄二 | appendix II 316

延伸書目

卷一 | chapter 1

我們需要什麼樣的文明？

1-1 | 018 多研究些問題，少談些「主義」！

1-2 | 028 新思潮的意義

1-3 | 044 杜威先生與中國

1-4 | 052 《國學季刊》發刊宣言

1-5 | 076 我們對於西洋近代文明的態度

1-6 | 098 爭取學術獨立的十年計劃

卷二 | chapter 2

我們需要什麼樣的自由？

2-1 | 110 胡適致陳獨秀

2-2 | 120 自由主義是什麼？

2-3 | 130 人權與約法

2-4 | 144 從民主與獨裁的討論裡求得一個共同政治信仰

2-5 | 154 陳獨秀最後對於民主政治的見解序

2-6 | 170 我們必須選擇我們的方向

2-7 | 180 容忍與自由

卷三 | chapter 3

我們需要什麼樣的社會？

3-1 | 198 易卜生主義

3-2 | 224 非個人主義的新生活

3-3 | 242 個人自由與社會進步——再談「五四」運動

3-4 | 256 寫在孔子誕辰紀念之後

3-5 | 272 為學生運動進一言

3-6 | 284 貞操問題

要把金針度與人

中央研究院近代史研究所胡適紀念館（以下簡稱胡適紀念館），位於台北市南港區，初建於1962年，迭經興革，屹立無間，始終是海內外紀念與研究一代哲人胡適的最重要殿堂。

胡適紀念館是緬懷紀念胡適的天地。胡適紀念館由三大部分構成：一為台北南港胡適故居，是他在1958至1962年間在台灣擔任中研院院長的住宅；故居的建築、廊道、擺設等格局，大體上仍保持胡適生前起居生活的原有風貌。二為陳列室，由美國美亞保險公司史帶（C. V. Starr）先生捐贈，建造於1964年。陳列室以「常設展區」展示胡適的著作、手稿、照片、遺物與紀念物，播放紀錄片等；又設有「特展區」，專題介紹胡適生命世界的軌跡，不定期更換主題。三為胡適墓園與胡適公園。進入胡適公園，依丘阜拾級而上，即至墓園，曲徑濃蔭，深有山林幽靜景緻。瞻仰憑弔之餘，另有遊觀登臨之勝。凡仰慕懷念胡適或有所興趣的朋友，胡適紀念館是必到參訪的園地。胡適紀念館必將繼續努力，讓來訪的朋友享受感性與知性兼具的感動，流連而忘返。

胡適紀念館也是研究胡適生平事蹟和思想的基地。胡適紀念館得天獨厚，收藏胡適的資料（特別是晚年部分），舉世無雙。曾經親臨胡適紀念館，利用館藏資料進行研究的學者，遍布寰宇。胡適紀念館現在已經向全世界公開開放「胡適檔案檢索系統」，利用電腦網路，研究者不必親臨現場，經過簡單的申請手續，進行線上檢索系統查詢，就可以非常方便地找到與研究相關的原始資料。亦且，經過前賢費心耗神，整理編纂，並與民間出版機構通力合作，胡適紀念館主持或協助出版的資料成果，有口皆碑。舉凡《胡適手稿》十冊、《胡適作品集》卅七冊、《胡適的日記（手稿本）》十八冊、《胡適日記全集》十冊、《胡適英文文存》三冊、《胡適未刊英文遺稿》、《不思量自難忘：胡適給韋蓮司的信》、《論學談詩二十年胡適楊聯陞往來書札》、《萬山不許一溪奔胡適雷震來往書信選集》、《遠路不須愁日暮：胡適晚年身影》等等，美不勝收。這些資料與出版品，都為開拓「胡適研究」的廣度和深度，促成「胡適研究」的天地綻放燦爛的花朵，供應了無窮的動力。在「胡適研究」的領域裡，胡適紀念館願意持續向研究者提供服務，扮演好應盡的角色。

胡適紀念館還應該是將胡適象徵的意義發揚光大，使之得以經過批判繼承而可歷久彌新的助力。在華人世界裡，環繞著胡適的話題，從來不曾間斷，代表著胡適永遠是人們感到興趣的人物。「胡適研究」的學術成果，更是佳作頻出，蔚為顯學，彰顯了胡適必然是理

解歷史趨向不可或缺的一環。可以說，在瞻望未來進程的時候，胡適的生命旅程與思想世界，無論成敗得失，都是我們永不枯竭的「思想資源」。那麼，因應時代與社會的需要，結合「胡適研究」的成果，持續推陳出新，讓胡適在歷史長河裡貢獻過的心血，可以散發永恆的光芒，能夠刺激無限的反省，胡適紀念館自然責無旁貸。基於這樣的信念，這部《容忍與自由——胡適思想精選》，就是我們謹以敬懷之心，實現這樣的責任，推動進行的第一步嘗試。

胡適畢生著述不輟，遺存的文字財富超過千萬，實非一般讀者可以問津通覽。挑選精華之作，匯為一編，導引初學讀者略窺其間美富，進而體會吟詠其旨趣，承繼宏揚其精神，批判轉化其遺產，是胡適自己已經做過的事業，1930年問世的《胡適文選》，正是其例。在此之後，類似的著作，層出無已，始終是文化出版界的熱門主題。本書借鑑既有的成果，企望有所突破，自呈特色。在卷帙浩繁的胡適著述裡，本書以胡適的思想關懷為主題，儘量避免純粹學術理論的作品，精選猶然深具現實意義並可激發思考的原著十九篇，期可提供多樣角度的認知。本書的選文，基本上也力求依據最原始的資料版本刊印，以免貽誤讀者。本書並嘗試與眾不同，選文附刊相關圖片，文圖並茂，也在每篇選文內設計「解題」與「延伸閱讀」兩個單元，書末並另附「進修書目」一篇，期可有助於初學讀者的理解和掌握。「解題」部分，摘述各文論說主旨，解釋相關的時代或思想脈絡，偶做簡要評論。「延伸閱讀」單元則舉引相關

文獻，或舉列胡適其他原著，以便讀者得以再登堂入室；讀者於研讀胡適原著之後，倘若意欲更為深入認識相關歷史場景或思想脈絡，可就各文學列之研究成果，按圖索驥，繼續追查考究，或可廣增識見，或可開展研究。「進修書目」一篇，精要舉列胡適的著作與史料、研究胡適的著作以及與胡適相關的網站，從初學讀者的角度撰寫按語，簡單介紹各種文獻資料的價值和貢獻，有心想要進入胡適的生命與思想世界的初學朋友，或可依序而進，不至無可依傍，無所歸向。「要把金針度與人」，是胡適獨創並力行之心得。本書的選編，正是師法其意的結果。是否成功，期待讀者的批評指教。

歲月悠悠，浪起潮落，胡適的時代已遠，胡適的墓木已拱。只是，做為「人」的永恆問題與現實的挑戰，則仍無或已時；自由、民主與科學這些理想的內涵意義與落實途徑，始終有待思索實踐。胡適期待的理想世界，和我們的夢想處境，不可能一成不變；胡適回應自己時代問題的解答，自然也不會是我們面對自身現實的萬靈丹藥。胡適的遺澤所在，不是他提供了解決人生問題的標準答案，設定了突越生命困境的金科玉律。相對的，叩問追索胡適多彩多姿的生命歷程，體驗品味胡適獨特鮮明的精神遺產，總有「功不唐捐」的結果。正如胡適說過的：「播了種一定會有收穫，用了力決不至於白費」。關心思考自己與群體命運和將來的朋友，透過理解胡適，應該能夠藉以知曉前此歷史發展的軌跡，建立現實批判反思的

