近代中國民族主義的核心概念

黃克武

近代中國之民族主義、國族建構與族群邊界的形成為一複雜的歷史、文化之過程，其中思想因素扮演了非常重要的角色。誠如韋伯（Max Weber, 1864-1920）所提出的一個比喻，歷史發展有如一個具有動力的火車，雖受利益之影響，然經由觀念、理想所形成的「世界圖像」則像是鐵路的「轉轍員」（railroad switchmen），決定其走向。本篇擬以20世紀中國思想界一系列與「民族主義」相關的核心概念為對象，探討這些概念的形成、變化及其對具體社會實踐之影響。

透過解析民族主義下所擬探討之核心概念為：五族共和、中華民族、同文同種、少數民族、多元一體等。筆者希望透過這五個核心概念之變化，了解近代中國民族主義之發展趨勢。這些核心概念並非單一概念而為一「概念叢」，例如五族共和之概念與「排滿」思想之興衰有關；中華民族之概念則涉及「民族」、「種族」、「中華」、「中華民國」等觀念；同文同種之概念與孫中山的「亞洲主義」有關；少數民族之概念則包含「民族識別」、各族之形成與變化，並可與台灣「原住民」觀念相比較；費孝通所提出「多元一體」的想法則涉及「56個民族」與「中華民族」的觀念，而成為中國大陸族群政策之理論根基等。

研究方法上先依賴各類數據庫蒐集基本史料，再分析其主要的變遷與影響及其實踐。這有利探本溯源於這些耳熟能詳的概念，追尋其概念的發展過程與歷史進程，期能更清楚中國的民族主義這一思潮的發端與在不同歷史階段的發展，尤其面對中國崛起後方興未艾的民族主義與經濟力的結合，將更有助理解這股始終是中國近代史上重要思潮的演變與發展趨勢。

關鍵詞：民族主義、五族共和、中華民族、同文同種、少數民族、多元一體